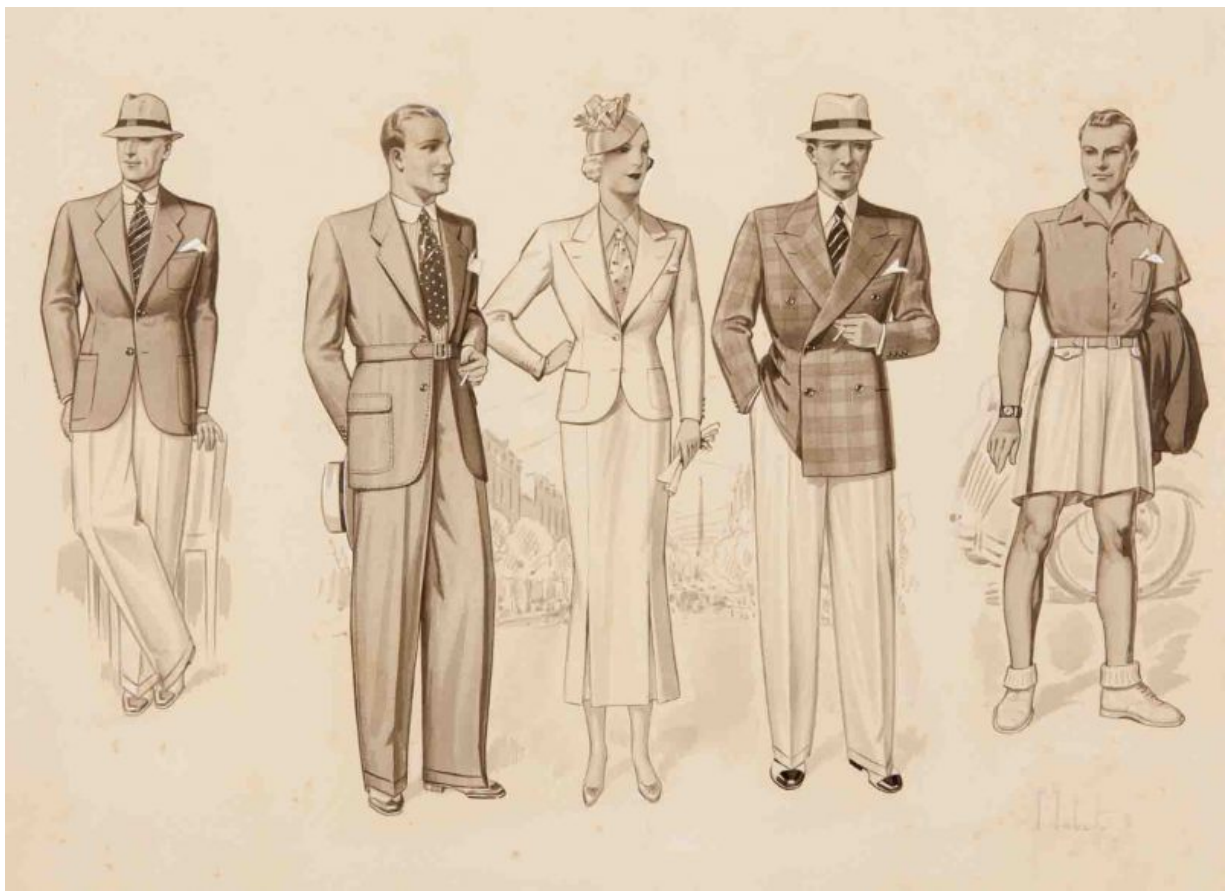
COLECCIÓN DEL MUSEO RUSO
CHAGALL
Y SUS CONTEMPORÁNEOS RUSOS
JULIO 2016 – FEBRERO 2017
Ayuntamiento de Málaga
Colabora
FINSUDPROM

Figurines: la elegancia en el vestir



1 veces compartido 1

La galería Fernando Pinós de Barcelona acoge una serie de dibujos de Pau Sabaté relacionados con la moda. Elegantes figurines realizados en suaves colores que reflejan el estilo de vida de la década de los treinta del siglo XX. Hasta el mes de enero

Pau Sabaté Jaumà (Reus, 1872-Barcelona, 1954) fue un **dibujante** que se dedicó sobre todo al **mundo de la moda** y que **destacó** por la habilidad y **perfección** de sus **elegantes figurines** realizados en suaves colores. Ahora una **exposición en la galería Fernando Pinós de Barcelona** muestra una **serie de figurines** que **reflejan el estilo de vida** en la década de los **años treinta** del siglo pasado.

La mayor parte de estos dibujos (más de 40 de los 90 que se exponen) fueron **realizados** por Sabaté en **1936** y publicados en la **revista de moda *La Confianza,*** que pertenecía a la Asociación Profesional de Maestros Sastres de Barcelona. Este tipo de publicaciones junto con la **ilustración publicitaria** eran los principales **medios de difusión** de las nuevas tendencias que se desarrollaban en las grandes ciudades.

Hay que tener en cuenta que en esa épo**ca Barcelona disponía de una gran red de fábricas textiles** para las que trabajaron grandes diseñadores e incluso algunos artistas. Un proceso que **aunó innovación y modernidad** y que convirtió a Barcelona en uno de los **centros neurálgicos de Europa** propiciado por la visibilidad de las exposiciones nacionales e internacionales.

Los **dibujos de Sabaté** nos hablan de una **década elegante y sofisticada,** en la que la sociedad protagonizaba actividades de todo tipo, acorde con los adelantos tecnológicos. Aunque con el **crac de 1929** tiene lugar un importante **cambio en la moda,** se vuelve más **conservadora, sobria** y tradicional. “Los cortes vuelven a otorgar protagonismo a las formas femeninas, con piezas donde la curva vuelve a estar presente, y otros muchos elementos siguen siendo heredados de la década anterior, como los tocados y los sombreros. Esto dio como resultado una moda de gran elegancia y unas formas icónicas fuertemente estéticas”.

Octubre 2016

Núm. 212 ¡Ya en su quiosco!

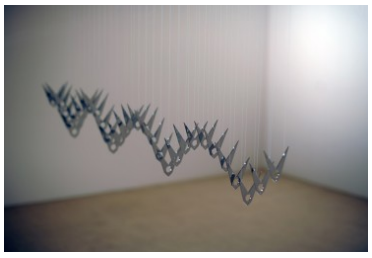
El dibujo de Sabaté tiene **grandes influencias del Art Déco,** un movimiento donde las **líneas estéticas** están fuertemente **influenciadas** por el mundo del **diseño y de las artes decorativas** –heredadas del **modernismo y las vanguardias** pero en una línea más futurista–. Esta exposición nos **transportará a un mundo cinematográfico** al más puro estilo hollywoodiense. Muchos de estos modelos recuerdan escenas del cine negro o la comedia clásica y **preconizan la estética,** que continúa en los **años cuarenta,** de otras muchas películas donde la moda se convierte en uno de los rasgos más icónicos. La elegante señora de gala, el dandy vestido de esmoquin, los uniformes de la cruz roja o los forofos de la hípica, personajes, formas de vestir, que nos sumergen, efectivamente, en el **sofisticado universo de los años treinta del siglo XX.**

Previous
El fauvismo: orgía del color

Noticias relacionadas

Rafael Canogar: reinventar la pintura

Valérie Jouve. Entre la ficción y el documental



Arte y tecnología hablan de lo humano

Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada.

Entrevistas

“El museo debe ofrecer una experiencia de conocimiento y participación”

Cumplidos cinco años del Carmen Thyssen de Málaga, su directora artística, Lourdes Moreno, hace balance. Asegura que “conducir una institución desde los comienzos es ilusionante” y se prepara ...

Comentario

Nombre

Correo electrónico

Web

Código
*

PUBLICAR COMENTARIO

@DescubrirElArte

Síguenos en Twitter

Facebook

Arrancamos la semana. ¡Feliz lunes! Susana Guerrero y Asun Noales: entre la danza y las artes plásticas...

Descubrir el Arte
212.251 Me gusta

Me gusta esta página

Compartir

Sé el primero de tus amigos en indicar que te gusta esto.

https://t.co/iAbBryBjVx
3 horas

El fauvismo: orgía del color https://t.co/PEic-CCjB73
https://t.co/kxCshVMJ6g
19 horas

Seguir a @descubrirelarte

36,4 K se

Descubrir el Arte
212.251 Me gusta

Me gusta esta página

Sé el primero de tus amigos en indicar que te gusta esto.

© 2016 Descubrir el arte. All rights reserved.

Contacte con nosotros || Aviso legal y Política de Privacidad || Condiciones de uso