

Text

Miquel Paton a la Fernando Pinós

Per Claudi Puchades

Miquel Paton, pintor nascut a Tortosa l'any 1959, exposa fins al 9 de novembre a la Galeria Fernando Pinós de Barcelona. Miquel Paton, que és llicenciat en Belles Arts en l'especialitat de pintura per la Facultat de Sant Jordi de la Universitat de Barcelona, demostra amb el seu treball que ha sabut establir una connexió natural entre els seus coneixements tècnics, els seus gustos pictòrics, els seus pintors estimats i una terres de l'Ebre que l'han vist néixer i que el pintor ha interioritzat sensiblement per convertir-les en tema bàsic de gairebé totes les seves composicions. Miquel Paton demostra amb la seva pintura de resultat aparentment abstracte que la realitat natural és a l'origen de tot el que fa i que les geometries plenes de color que ocupen les seves teles són la traducció dels seus coneguts i estimats camps de conreu i de les típiques casetes dels pagesos de la zona. Tot i l'origen natural de la seva pintura, Miquel Paton, hi aporta tons cromàtics que imaginem inventats i finalment de justificació només pictòrica, encara que és molt possible que en algun moment de la jornada i segons l'època de l'any, la natura pugui oferir també colors similars. Els paisatges amb cases es complementen amb altres composicions que tenen ampolles com a element principal, amb el tractament pla i el joc cromàtic habituals i un homenatge implícit a la pintura de Morandi, un dels referents importants de Paton. L'obra de Miquel Paton s'exposa fins al 9 de novembre a la Galeria Fernando Pinós de Barcelona.



Descobreix la versió multimèdia d'aquest text, amb fotos, àudios, més informació i la ràdio en directe. iCat fm ofereix una experiència única per ràdio i per Internet

Publ

De

L'

T

T
PEI