

Art en tres dimensions

TRES EXPOSICIONS BEN DIFERENTS QUE TENEN EN COMÚ L'ESCULTURA

Ara que els estudis d'història de l'art estan a punt de desaparèixer del món universitari (com les humanitats i la filologia catalana), potser val la pena que aclarim –per si mai cap generació futura ensopegués de casualitat amb aquesta pàgina– que l'escultura és aquell art que s'ocupa de la representació a partir de les tres dimensions.

ESCULTURES FAMOSES

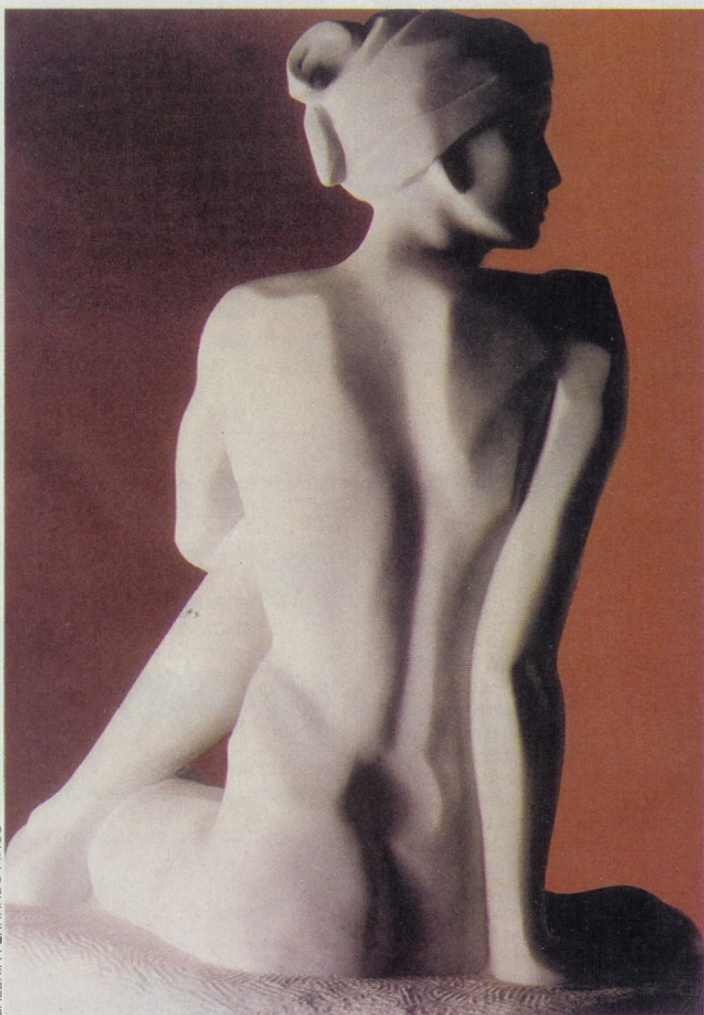
El Museu Marès ofereix un passeig pels més grans passatges de la història de l'escultura –des de la Venus de Mèdici fins a l'Apol·lo de Belvedere o al grup escultòric de Laocont i els seus fills– a qui s'hi vulgui acostar. L'exposició *Escultures famoses* recull les còpies dels “grans èxits” de l'art d'Occident, obres del període clàssic que els nobles del Renaixement van descobrir fascinats i que van copiar sense manies per plantar-les als seus jardins exuberants i les seves sales plenes de miralls. Gravats i pintures complementen la mostra, que ens parla d'aquesta fascinació aristocràtica que va fer romandre en el temps moltes obres antigues que d'altra manera s'haurien perdut.

I després: Pel mateix preu de l'entrada, podeu visitar el fons del museu, que manté intacte el gust d'una col·lecció privada del segle XIX. I després, gaudir d'un cafè al pati del museu, un lloc molt especial.

• **Museu Frederic Marès.** *Escultures famoses.* Fins al 24/7. Pl. Sant Iu, 5. BCN (Gòtic). ☎ 93 310 58 00. ☺ De dt. a ds., de 10 a 19 h; dg. i festius, de 10 a 15 h. € 3. ◆ Jaume I (L4).

LA SARDANA I ELS CASTELLERS

L'escultor Josep Cañas va ser l'encarregat de perpetrar els homenatges en pedra a la catalanitat més vistosa: els castells i la sardana. Segur que recordeu els dos monuments, un al Vendrell i a Vilafranca del Penedès, i l'altre, a la muntanya de Montjuïc. La Pia Almoina dedica a l'artista penedesenc una retros-



GALERIA FERNANDO PINÓS

pectiva que celebra el seu centenari i inclou escultures i nombrosos dibuixos. Josep Cañas va assolir, en la seva estada a Mèxic, un gran ressò internacional i, havent tornat a Catalunya, cap als anys 50, va treballar en molts encàrrecs oficials.

• **Museu Diocesà de Barcelona (Pia Almoina).** *Centenari Josep Cañas (1905-2005).* Fins al 29/5. Av. Catedral, 4. BCN (Gòtic). ☎ 93 315 22 13. ☺ De dt. a ds., de 10 a 14 h i de 17 a 20 h; dg., d'11 a 14 h. € 3. ◆ Catalunya (L1, L3) i Jaume I (L4).

L'ORGULL DE SER DONA

La Galeria Fernando Pinós acull aquests dies les dones lliures, rodones i plenes d'orgull que ha esculpit en marbre o ha modelat en bronze l'escultora Mer i que volen encarnar la feminitat del nou segle.

• **Galeria d'Art Fernando Pinós.** *Mujeres, esculturas. Mer.* Fins a l'1/7. Consell de Cent, 325. BCN (Eixample Esquerre). ☎ 93 467 72 03. ☺ De dl. a ds., de 10 a 14 h i de 16 a 20.30 h. € Gratuïta. ◆ Pg. de Gràcia (L2, L3, L4). www.fpinos.com.